

# VIOLET QUARTET



Mit dem VIOLET QUARTET erleben die Zuhörer einzigartige quadrophone Surroundkonzerte durch eine spezielle Raumformation:

Die Sängerin und drei E-Geiger\*innen nehmen die vier Ecken des Konzertraumes ein. Das Publikum erlebt in der Mitte – als Genießer oder auch als aufmerksam-faszinierter Betrachter - einen ungewöhnliche Sound-Trip quer durch Neuinterpretationen bekannter und teilweise lange nicht mehr gehörter Popsongs.

Die Zuhörer sind umgeben von Erinnerungen und erleben doch so neuartig klingende Musik! Sie sind eingebettet in eine Atmosphäre, in der es kein „Vorne“ und kein „Hinten“, kein „Gestern“ und keine „Heute“ gibt.

Die vier Musiker\*innen verstehen es gekonnt, genreübergreifend bekannte Titel der aktuellen Popszene ebenso zu inszenieren und zu interpretieren wie etwa Ohrwürmer im Elektro-sound der 80-er Jahre. So findet sich der Zuhörer inmitten einer musikalischen Reise zwischen aktuellem französischem Hip Hop, Titeln von *Sting*, *The Cure* oder auch *Massive Attack* und *Björk*.

Den klassischen Streicherklang erweitern die vier Musiker\*innen sowohl durch unkonventionelle Spieltechniken als auch durch den Einsatz von Live-Elektronik:

Teils mit zusätzlichen Basssaiten versehen, werden die Geigen mit Schlägeln und Stäben geschlagen, mit Plektren gezupft oder mit dem Bogen gestrichen. Oft wird der Sound mit allen Mitteln der elektronischen Klangverfremdung bearbeitet und geloopt.

Heraus kommt ein völlig neuartig klingender und absolut eigenständiger Sound: ein verblüffend dichtes Klangspektrum, das mal sphärische Hallräume öffnet, mal einen treibenden Beat liefert, mal kühle Elektro-sounds generiert.

Auf dieser sich entwickelnden Welle des mal bewusst minimalistischen, mal unerhört satt klingenden Ensemblespiels bietet zuletzt die Sängerin einen faszinierenden Spagat zwischen einer teils zerbrechlich anmutenden, mal kraftvollen und immer herrlich berührenden einzigartigen Stimme.

# VIOLET QUARTET

## Basics

- Spielorte: + 4 Musiker an 4 Spielorten (1,5x2m)  
+ In- und Outdoor möglich
- Dauer: + 1 Minute bis abendfüllendes Konzertprogramm,  
auch als Loop mit stündlicher Wiederholung,...
- Besucher: + für alle Altersklassen  
+ 20 - 3000 pro Set
- Technik: + Aufbau/Abbau: 3 Stunden/1 Stunde  
+ Strom: 230V an den 4 Spielorten  
+ nach Absprache ggf. pro Musiker 1 Aktivlautsprecher  
+ nach Absprache ggf. XLR Kabel

## Kontakt

- Web: <http://violet-quartet.de>  
Youtube: <https://www.youtube.com/user/VioletQuartet/videos>  
Facebook: <http://www.facebook.com/pages/VioletQuartet/110024959071152>
- Kontakt: [kontakt@violet-quartet.de](mailto:kontakt@violet-quartet.de)  
+49 (0)6224-172677